SCENA KAMERALNA

Oświetlenie sceny

napięcie 230 V, moc ogólna 80 kW
ilość obwodów regulowanych 84, moc obwodu max. do 2,5 kW
gniazda wtykowe EBERLE i zwykłe lub przejściówki
pulpit sterowniczy ETC CONGO JR z polem ręcznym i sterowaniem bezprzewodowym
regulatory typu PR-2500 firmy AGAT

Reflektory sceniczne

ADB - A56C 650 W, C-103 1000 WPC 650 W - 48 szt.
ADB 1 kW - 20 szt.
PC 1 kW - 6 szt.
ADB 2 kW - 4 szt.
ETC 575 - 8 szt.
profile 750 W - 5 szt.
WARP 800 W - 6 szt.

Nagłośnienie sceny - pulpit mikserski

Behringer X32 Compact, Stagebox 32/16

Nagłośnienie

4x JBL PRX 515
4x JBL AC15
SUB - JBL PRX 718 S

Odtwarzacze

2x TASCAM SS-R200
Komputer z oprogramowaniem QLab

Zestawy bezprzewodowe

4x BLX4R (bodypack)
4x SHURE Beta 58